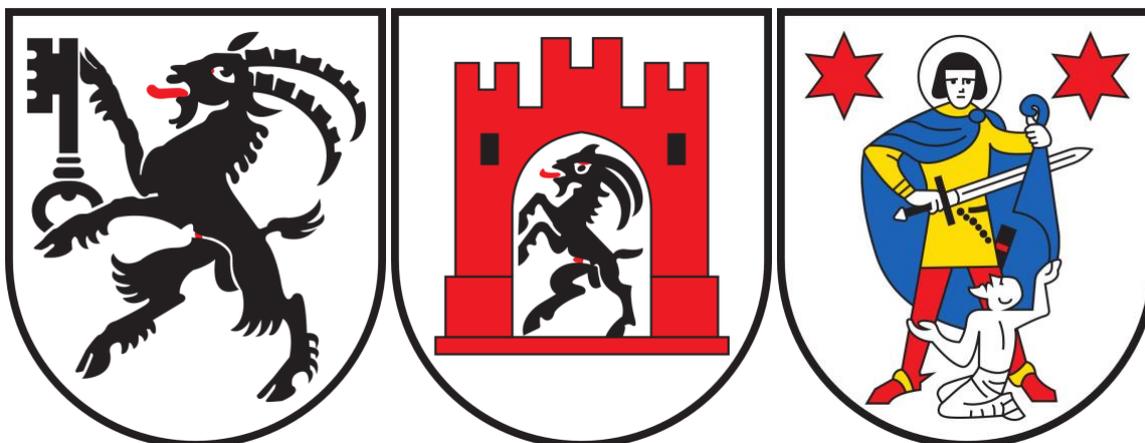


Compte-rendu de la journée lors de
la 132e Assemblée générale de la Société suisse d'héraldique
du 30 septembre 2023 à Coire

IMAGES ET TEXTES : CATHERINE ET ERICH ZBINDEN



*Les armoiries de Zizers, de la ville de Coire et de Zillis-Reischen (de gauche à droite)
(Téléchargées à partir du Registre héraldique des armoiries communales du canton des Grisons)*

Les 22 participants à l'Assemblée générale de la SSH se sont réunis à 9h00 à la gare de Coire. Cette année, la rencontre se déroulait sur invitation et sous la direction de Felix W. Nöthiger.

Avec notre propre bus de Herbie Taxi, nous nous sommes d'abord rendu à Zizers où un délicieux croissant avec café nous attendait dans le château Friedau. Durant le trajet, Felix nous informa déjà sur l'histoire de la "Tour de Schelm" et sur l'agitation politique régionale de l'époque.

Le château de Friedau a été restauré par l'association Pro Castellis pour en faire un lieu de réception, de mariage et, dans notre cas, d'Assemblée générale. Il n'est pas posé sur une colline à l'extérieur d'un village, mais au milieu du quartier résidentiel de Zizers. Grâce à son emplacement unique dans la zone de construction, il a également été possible de transformer la tour en une installation entièrement utilisable avec le confort le plus moderne. Du standard Minergie, on ne remarque rien au premier coup d'oeil. Les murs intérieurs sont ornés des armoiries des Grisons issu du rouleau des armoiries de Zurich. Un feu craque dans la cheminée et nous nous asseyons sur des banquettes d'angle dans la Toggenburger Stube.

Notre programme commence par l'accueil du conseiller du gouvernement des Grisons, le Dr. Jon Parolini, chef du département de l'éducation, de la culture et de la protection de l'environnement.

M. Parolini nous salue en romanche, en français et en allemand, ce qui correspond bien à notre culture sociale. Il nous parle de Frédéric VII, le dernier comte des Toggenburg. Après sa mort en 1436, la seigneurie de Toggenburg prit fin, faute de descendants mâles.



Château de Friedau: De l'extérieur, une tour médiévale ...



... de l'intérieur, un lieu de rassemblement et de fête moderne et confortable.



Dr. Jon Parolini, chef du département de la culture du canton des Grisons

Dans un style narratif succinct, nous abordons ensuite le thème des armoiries communales et des fusions, pour conclure par l'excellent répertoire héraldique des armoiries communales des Grisons, qui a également reçu le "Gran Premio Scudo d'Oro". Le blasonnement en quatre langues et la possibilité de télécharger les armoiries dans des formats électroniques courants sont très utiles.

Felix Nöthiger a officiellement souhaité la bienvenue aux membres et nous a présenté son parcours, l'histoire de Pro Castellis et ses nombreux projets lors d'une présentation passionnante. Pro Castellis est une association qui se consacre depuis de nombreuses années à la recherche et à la conservation des châteaux et autres monuments historiques. Felix Nöthiger nous informe que nous sommes invités durant toute la journée par Pro Castellis. Bien sûr, nous en sommes très heureux et nous le remercions avec des applaudissements fournis.



Felix W. Nöthiger, notre hôte du jour lors de sa conférence

Vient ensuite une conférence sur "l'héraldique au pays des Grisons", dans laquelle Felix Nöthiger nous a proposé un éventail d'éléments, des plus anciens dessins en gravure (Burg Fracstein), sur la peinture et les tableaux des fondateurs du 16e siècle (Galerie des armoiries du château de Rhäzüns) et sur le baroque dans la cathédrale de Coire. Il évoque également le droit moderne du nom et les problèmes qui en découlent pour les futurs chercheurs en sciences familiales et les règles héraldiques en matière d'héritage.

Nous avons alors le temps d'inspecter l'ensemble de la tour. Nous y découvrons non seulement une vue grandiose depuis la terrasse supérieure mais aussi l'ancienne prison faite d'une cage en bois au sous-sol, ainsi que des détails artisanaux soigneusement conçus sur les poutres et les cheminées. Proverbes, armoiries et millésimes relatant les anciens propriétaires et les rénovateurs.



Notre Comité devant la frise aux armoiries des familles nobles des Grisons tirée du rouleau des armoiries de Zurich

Ensuite, nous avons tenu notre Assemblée générale, sous la conduite de notre Président Olivier Furrer. Nous avons reçu les documents à l'avance, ce qui nous a permis de traiter rapidement les différents points à l'ordre du jour. Après l'Assemblée générale, un bon rosé nous fut offert.



Armoiries épiscopales au-dessus de l'entrée latérale: Évêque Johann VI Flugi d'Asper-mont, 1637 et Évêque Ulrich VI de Mont 1663.



Plafond de la salle épiscopale des chevaliers, construite en 1663, Armoiries épiscopales d'Ulrich VI de Mont.



L'apéro au château Haselstein avec le seigneur du château et le canon original des guerres de Bourgogne

Le trajet nous ramèna à Coire dans la cour du château épiscopal. Le centre-ville était un peu encombré par le défilé de la Schlaggerparade qui avait lieu ce jour-là et par les nombreux chantiers.

Notre guide, M. Mathias Seifert, Archéologue cantonal adjoint GR, nous explique les phases de construction du château épiscopal, fondé sur un ancien château romain et plusieurs fois remanié et agrandi au fil du temps.

Ensuite, nous visitons la salle des chevaliers épiscopaux en cours de rénovation au premier étage, à laquelle nous accédons par un escalier «aventureux». La salle est décorée d'armoiries sur tous les murs. Au milieu du plafond, nous trouvons les armoiries épiscopales richement décorées d'Ulrich VI. Au fil du temps, chaque évêque s'est consacré aux projets de constructions nécessaires et le siège épiscopal s'est agrandi et rénové. Nous jetons ensuite un coup d'oeil à l'escalier épiscopal. L'évêque Joseph Benedikt von Rost n'a sans doute pas ménagé ses frais et ses efforts lorsqu'il a fait préparer cette construction somptueusement élaborée vers 1730. Pour des raisons de temps, nous avons dû renoncer à la visite de la cathédrale et du nouveau musée du trésor de la cathédrale..

Notre chauffeur, M. Herbert Michael, nous conduit par la Via Mala jusqu'au château Haselstein. En chemin, Felix Nöthiger nous explique les bourgs et châteaux de la vallée de Burgental Domleschg par laquelle nous passons: l'église de Sogn Gieri, les châteaux de Juvault ("Porta Raetica"), Oberjuvault, Alt-Süns, Neu-Süns, le château de Rietberg, les châteaux de Campell, Ehrenfels (aujourd'hui auberge de jeunesse), Hohenrätien et Obertag-stein. Nous prenons ensuite la Via Mala, la plus grande gorge du canton des Grisons et un monument naturel à couper le souffle. La route passe à travers des tunnels et des formations rocheuses abruptes jusqu'à ce que nous prenions une route secondaire à Zillis.

Nous faisons quelques virages en altitude et nous nous trouvons déjà devant la porte du château Haselstein. Le temps radieux de l'automne nous enchante tout comme la

vue sur la vallée et les montagnes qui l'entourent – un panorama magnifique! Dans la cour du château, la châtelaine nous attend avec des escargots au fromage et des grissini faits maison ainsi qu'un champagne rosé. Nous avons apprécié nous adonner à l'apéro, qui fut accompagné par une salve de canon. Bien heureusement, nous nous étions bouchés les oreilles.

Notre photo de groupe est prise dans la cour du château en souvenir de cette belle journée.



Notre repas sur les longues tables du château.

Ensuite, dans la grande salle du château, nous avons pu prendre un délicieux déjeuner avec des spécialités des Grisons: Bresaola, Ziger, Bergkäse et Salsiz avec du pain fumé très aéré. Nous avons beaucoup apprécié. Enfin, nous avons dégusté un délicieux dessert, un glacé et sa crème, le tout à la framboise.

Merci à Felix Nöthiger et à son épouse pour leur généreuse hospitalité.

Malheureusement, nous n'avions plus assez de temps pour visiter à Zillis, dans l'église Saint Martin, la dernière peinture romane de grande taille datant de 1115. Nous la gardons pour une autre fois..

Enfin, le trajet en car nous a ramené à Coire jusqu'à la gare, d'où la plupart des gens rentrèrent à 17h30.



Le plättli avec les spécialités locales et le vin est excellent.